

新聞稿

2017 年 8 月

上海國際專業燈光音響展覽會
上海新國際博覽中心
2017 年 10 月 11 至 14 日

陳天楚小姐
法蘭克福展覽（上海）有限公司
電話：+86 21 6160 8557
merry.chen@china.messefrankfurt.com
www.messefrankfurt.com.cn
www.prolightsound-shanghai.com.cn

PLSS17_PR2_SC

2017 上海國際專業燈光音響展錄音與制作專區升級擴容、大牌雲集

同期活動精彩紛呈 驅動行業創新浪潮

去年新設的錄音與制作專區大受歡迎，揭示了目前市場對於錄音板塊的旺盛需求。為了迎合市場的發展，專區將於今年 10 月重磅回歸上海國際專業燈光音響展（下稱上海展），以更強大的陣容登錄上海新國際博覽中心 N1 展館。今年專區將擴容升級，呈獻更多世界頂級品牌，同期更有多場聚焦錄音行業尖端技術的同期活動。

法蘭克福展覽（上海）有限公司副總經理張菁女士解釋了專區擴容的原因：「去年，我們首次迎來全新的錄音與制作專區，其一是為了豐富展品類別，亦希望為企業打造錄音板塊的商貿平台。今年，我們將秉承同樣的宗旨，重點加強錄音板塊的展示。我們將通過提升展品素質和產品的創新性來實現這一目標。」

本屆專區獲全球錄音行業的鼎力支持，來自奧地利、保加利亞、丹麥、中國、芬蘭、德國、日本、台灣、美國及英國等國家和地區的品牌將紛紛閃亮登場。此外，一眾生力軍如 Antelope、Ferrofish、真力（Genelec）、Klang Technologies、萊維特（Lewitt）及 RME，也會加盟本屆展會，以抓住市場潛在的機遇。多家行業翹楚也將再次入駐，其中包括 Ableton、Adam、AKG、Apogee、鐵三角（Audio-technica）、Digitech、DPA、Focustrite、JBL、KRK、Novation、Rupert Neve、sE、舒爾（Shure）、聲藝（Soundcraft）、舒伯樂（Superlux）、Tascam 和 Universal Audio。各路展商濟濟一堂，呈獻豐富多元的錄音產品和技術，包括輸出設備、錄音及監聽設備、聲音處理器和其他外設和功能設備。

來自香港的傳新科技有限公司是上海展的老展商，今年將透過專區積極拓展國內潛力無限的錄音市場。公司市場部經理常海先生表示：「隨著錄音市場的急速發展，買家也追求質量更高的產品，對設備的要求也更為嚴謹。我們相信公司旗下的多元化及高質量產品能夠迎合目前的市場需求。我們非常肯定上海展於行業的影響力，亦深信公司能借助展覽充分挖掘華東地區的市場潛力。」公司將於本屆展會重點推出 DPA、Native

法蘭克福展覽（上海）有限公司
中國上海浦東新區世紀大道 1229 號
世紀大都會 1 號樓 11 層

Instruments 及 Universal Audio 的錄音產品。

德國音頻接口品牌 RME 將首次進駐專區，攜旗下高端音頻接口產品在展區初試啼聲。吸睛展示包括 MADIface XT 11，是全球首款支持 USB 3 的音頻接口和最小的便攜式音頻接口。另外，Fireface UFX II 是一款使用雷電及 USB 3 與電腦連接的專業音頻接口卡，無論是模擬還是數字音頻數據，也能將幾乎所有信號源直接傳送到電腦。

同期活動精彩紛呈 驅動行業創新浪潮

內容豐富的同期活動將於專區輪番上陣，其中包括技術培訓、交流研討會和產品體驗區活動，旨在為業內買家帶來深入獨到的分享，推動聲音及制作領域的突破。張菁女士進一步強調：「通過與高質量品牌 and 技術論壇，我們期望專區不僅成為一個全方位的採購平台，更是創新靈感、尖端技術碰撞交流的舞台，從而推動錄音行業的技術性發展和突破。」

上海展同期精彩亮點包括：

第八屆全國校園混音大賽頒獎、啟動儀式

為了培育創新人才和扶植音頻產品的改革，全國校園混音大賽頒獎、啟動儀式將首次隨錄音與制作專區舉行。這項大賽由北京現代音樂研修學院音樂科技學院和中國錄音師協會共同主辦，是目前國內最具影響力的混音比賽，每年共吸引來自國內高校及社會各界的二千余名選手參賽。活動現場將為優秀的混音作品頒發獎項，獲獎者屆時更有機會於現場解說自己的混音技藝。下一屆全國校園混音大賽的啟動儀式也同期舉行。

聲空間@PLSS Studio

觀眾可透過這個互動專區，親身領略國內外領航企業最前沿的聲音技術。專區的反響十分熱烈，目前已有多家新品牌確認加盟，其中包括 AEA、AMS Neves、Audient、Avid、BAE、Charter Oak、Coleman Audio、丹拿（Dynaudio）、FLEA、GML、Great River、Heritage、Kemper、Latch Lake、MAAG、Melo、Midi Plus、NOS、Phoenix、Tegeler 和 Wunder。

北京星王星文化公司是展會上的新秀，期望透過聲空間打進新興的錄音市場。該公司的總經理邢京先生表示：「全國各地的音樂工作者已經漸漸擁有專業的知識及技術能力，懂得選擇最高質量的設備來進行編曲、制作和錄音的工作。作為一家主打錄音市場的公司，市場需求的增加為我們帶來大量機會。」為了發掘市場新機遇，該公司將展示旗下代理英國品牌 Sontronics 的最新錄音話筒，以及針對廣播及聲音工作室的一系列前沿產品。

樂王（上海）文化發展股份有限公司對聲空間的設立表示肯定，認為有助本地音響制造商及音頻愛好者搭建交流平台。公司的市場經理林銳先生解釋道：「這是一個理想的平台，讓我們向音頻愛好者們傳播技術知識，並準確了解市場動態。這些信息有助我們生產更多優質的產品，以迎合錄音師、制作人、工程師和終端用戶的需求。」樂王將於帶來一系列新代理品牌的音頻產品，其中包括 Antelope、Bricasti 和 Signex，為公司強大的展

上海國際專業燈光音響展覽會
2017 年 10 月 11 至 14 日

示陣容再添一抹亮色。其他精彩展示更包括模擬控制台、壓氣機、麥克風擴音器、聲卡和其他聲音設備。

錄音技術論壇

眾多業內權威聲音制作大師將親臨現場，其中包括格萊美獲獎者、著名錄音師陸曉幸先生。他們將與業內人士面對面交流，分享聲音制作技術和技巧。

更多同期活動的相關消息將於稍後公布，敬請期待。

上海國際專業燈光音響展覽會由法蘭克福展覽（香港）有限公司與上海國展展覽中心有限公司聯合舉辦。有關上海展詳情請瀏覽 www.prolightsound-shanghai.com.cn。

欲查詢更多法蘭克福集團旗下有關 Prolight + Sound 系列品牌展，歡迎瀏覽 www.prolight-sound.com。

其他 Prolight + Sound 品牌展會包括：

Prolight + Sound NAMM Russia

俄羅斯國際舞台及演播室設備、設備安裝、演出活動技術服務展覽會

2017 年 9 月 14 至 16 日，莫斯科

Prolight + Sound Middle East

中東（迪拜）國際大型活動相關通訊、燈光、音響技術及娛樂服務展覽會

2017 年 10 月 17 至 19 日，迪拜

Prolight + Sound

法蘭克福國際專業燈光音響展覽會

2018 年 4 月 10 至 13 日，法蘭克福

Prolight + Sound Guangzhou

廣州國際專業燈光、音響展覽會

2018 年 5 月 10 至 13 日，廣州

-完-

法蘭克福展覽有限公司簡介

法蘭克福展覽有限公司是全球最大的擁有自主展覽場地的展會主辦機構，其業務覆蓋展覽會、會議及活動，在全球約 30 個地區聘用逾 2,300 名員工，每年營業額約 6.47 億歐元。集團與眾多相關行業領域保持緊密聯繫，配合龐大的國際行銷網路，高效滿足客戶的全方位需求。多元化的服務呈現在活動現場及網路管道的各個環節，確保遍布世界各地的客戶在策劃、組織及進行活動時，能持續享受到高品質及靈活性；可提供的服務類型包括租用展覽場地、展會搭建、市場推廣、人力安排以及餐飲供應。

公司總部位於德國法蘭克福市，由該市和黑森州政府分別控股 60% 和 40%。有關公司進一步資料，請瀏覽網頁：

www.messefrankfurt.com | www.congressfrankfurt.de | www.festhalle.de

上海國際專業燈光音響展覽會
2017 年 10 月 11 至 14 日